

Arts & Education

L'enseignement de l'histoire des arts à l'école a conduit la Direction Régionale des Affaires Culturelles, DRAC de Picardie, à lancer, puis soutenir un travail collectif de valorisation des collections des musées picards (18 participants). Ce travail a été relayé et élaboré par l'Agccpf, Association générale des conservateurs des collections publiques de France, section fédérée de Picardie, en partenariat avec le rectorat d'Amiens (DAAC).

La création du site Picardie-muses.fr en 2009 a permis de montrer le résultat des travaux menés à différents publics, tout en renforçant la coopération entre les musées et en faisant connaître les richesses de ceux-ci (143 œuvres présentées) dans des domaines aussi variés que l'archéologie, la sculpture, les arts visuels, les arts du feu, les arts décoratifs, l'art contemporain, la numismatique ou l'ethnologie, couvrant pratiquement toutes les périodes historiques, de la Préhistoire à nos jours.

Acteurs du projet Arts et éducation

Direction Régionale des Affaires Culturelles, DRAC de Picardie :

- Marie Christiane de la Conté puis Nicole Phoyu-Yedid, directrices
- Arielle Pelenc, conseiller musée ;
- Isabelle Rosas , conseiller à l'éducation artistique ;
- Frédéric Nowicki, chargé de mission pour le numérique

Agccpf, section fédérée de Picardie :

- Eric Blanchegorge, Président de l'Agccpf national ;
- Noel Mahéo, Président, conservateur aux musées d'Amiens et les musées participants.

Rectorat d'Amiens :

- Florence Randanne puis Martine schwebel, Danielle Viéville, Bruno Carpentier (DAAC) et les services éducatifs des musées participants.
- Etienne Bertrand de l'agence Patrimoine, Recherche, Avenir.