

Ange reliquaire

Nom du musée

Musée de l'Archerie et du Valois

Informations générales

Chêne polychromé et doré

Fin du XVIe siècle

H. 33 cm

Provenance : chapelle Saint-Marcoul de Vattier-Voisin

Dépôt de la commune de Fresnoy-la-Rivière (Oise)

Classé monument historique en 1925

Inv.: D 1975 5 3



Chronologie

Moyen âge/Gothique

Matériau

Bois

Technique

Sculpture

Fonction

Vie religieuse/Dévotion

Iconographie

Chrétienne/Nouveau Testament

Ecole primaire

Arts du quotidien

Arts du visuel

Moyen âge

Collège

Arts | mythes et religions

Composition

Tridimensionnel

Notice

Cette statue en bois [polychromé](#) et doré représente un ange debout portant sur la poitrine un médaillon creux et présentant un plateau compartimenté. Le médaillon creux est destiné à contenir une relique, restes matériels d'un saint. De même, les compartiments du plateau renferment dix huit autres reliques. Elles sont accompagnées d'une étiquette, qu'on appelle un authentique, c'est-à-dire une inscription aujourd'hui peu lisible mais permettant jadis de les identifier.

Cette statue-reliquaire provient de la chapelle Saint-Marcoul, bâtie au XVIIe siècle, dans le modeste hameau de Vattier-Voisin. Cette appellation désigne toute « statue ou statuette contenant des reliques placées dans une ou plusieurs logettes dans le corps, dans la base ou dans un récipient de formes variées, porté par la statue ».

Sophie Picot Bocquillon

Ave le concours du service éducatif du domaine de Chantilly, Jerome Pimont